

Gaël SIMON

Doctorant au sein de l'UMR CITERES 7324 – Laboratoire Archéologie et Territoires

gael..simon@etu.univ-tours.fr

Archéologue, archéologie urbaine dans la longue durée.

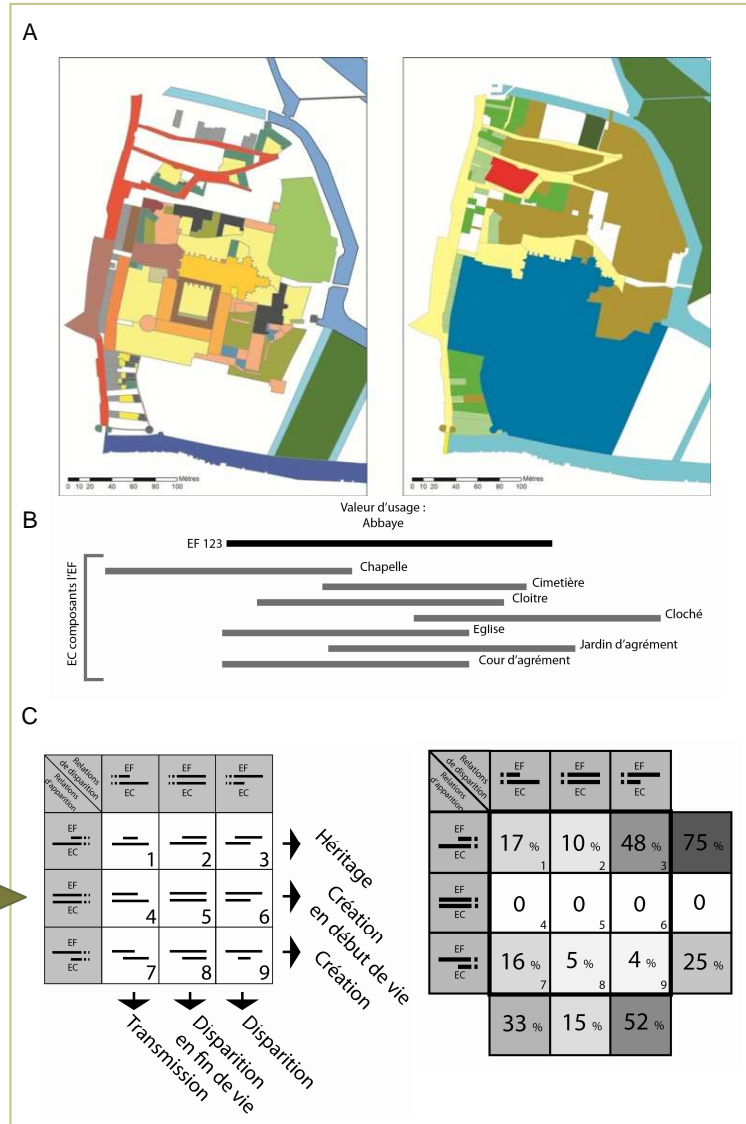
Comprendre la réalité matérielle d'une ville sur la longue durée nécessite une modélisation des objets composant l'espace urbain. Ces derniers peuvent être appréhendés à deux échelles, celle du domaine construit (jardin, cour, logis...) et celle de la fonction urbaine (abbaye, boutique, caserne...). Ces deux réalités qui coexistent sur un même espace sont en interaction permanente et possèdent des temporalités distinctes. L'influence de la fonction urbaine sur le domaine construit est donc l'objet de la recherche.

Il s'agit de représenter par un diagramme le poids de la fonction urbaine sur la restructuration du domaine construit.

A_Les deux réalités topographiques du quartier abbatial de Vendôme vers 1622 (domaine construit à gauche, fonction urbaine à droite)

B_Relations entretenues entre l'abbaye mauriste et les éléments qui la composent.

C_Les neuf relations théoriques (à gauche) et le poids de l'abbaye Mauriste dans la transformation du domaine construit.(à droite).



Résumé:

Si l'espace urbain est souvent analysé à diverses échelles peu d'études portent sur les relations transculturelles. Pourtant, la ville est constituée d'un emboîtement d'objets historiques, ayant leur propre temporalité et interagissant les uns avec les autres. Ainsi la compréhension d'un espace urbain sur la longue durée nécessite une analyse transculturelle fondée sur les notions de création et destruction, héritage et transmission. Le poids de la fonction urbaine sur la restructuration ou non du domaine construit est donc au cœur de cette présentation. La représentation des relations entretenues entre deux types d'objets s'avère donc primordiale.

Abstract:

If the urban area is often analyzed at various scales, few studies focus on the transcultural relationship. Yet the town is made up of the interlocking of historical objects, with their own time and interacting with each other. The understanding of urban space in the long term requires a transcultural analysis based on the concepts of creation and destruction, inheritance and transmission. The weight of urban function on restructuring or not the built area is the heart of this presentation. The representation of the relationships between object types is therefore essential.